

1- أَلَوْنُ مَا يُنَاسِبُ النَّصَّ

بَحَثَ صَالِحٌ عَنْ مِغْطَفِهِ

بَحَثَ صَالِحٌ عَنْ كِتَابِهِ

2- أَجِيبُ " بَنَعَمْ " أَوْ " لَا "



بَحَثَ صَالِحٌ عَنْ مَلَأَيْسَهُ
أَسْتَخْرِجُ الْقَرِينَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ

3- لِمَاذَا بَحَثَ صَالِحٌ عَنْ مَطَرِيَّتِهِ ؟

أَكْتُبُ مَا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ

4- أَعَوِّضُ الْعِبَارَةَ بِأُخْرَى لَهَا نَفْسَ الْمَعْنَى

هَظَلَّ الْمَطَرُ =

أَفَاقَ صَالِحٍ =

عَصَفَتِ الرِّيحُ =



5- اَسْتَخْرِجْ جُمْلَةً مُنَاسِبَةً لِلصُّورَةِ

.....

.....

6- اَكْتُبْ " اَوْافِقُ " " لَا اَوْافِقُ "

صَالِحٌ وَلَدٌ نَظِيفٌ ←

لَأنَّهُ

.....

7- اَلَوْنُ الصِّفَةِ الَّتِي تُنَاسِبُ صَالِحٌ

مُهَذَّبٌ

كَسُولٌ

نَشِيطٌ

الاسم.....

تقيم الثلاثي الثاني

المعلّمة :

اللقب.....

في مادة القراءة

غادة بن شقية



فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ أَفَاقْتُ فَاتِنُ فَتَنَظَّفْتُ وَ
تَنَاوَلْتُ قُطُورًا صَحِيًّا ثُمَّ لَبَسْتُ
ثِيَابًا نَظِيفَةً وَ حَمَلْتُ مِحْفَظَتَهَا
وَ قَصَدْتُ الْمَدْرَسَةَ مَسْرُورَةً.

الْيَوْمَ مَوْعِدُ التَّلْقِيحِ ، أَثْنَاءَ الدَّرْسِ أَقْبَلْتُ
الْمُمَرِّضَةَ خَلِيمَةً إِلَى الْقِسْمِ وَ فِي يَدِهَا
حَقِيبَةٌ صَغِيرَةٌ ، فَتَحْتُ الْمُمَرِّضَةَ حَقِيبَتَهَا .
إِصْطَفَ التَّلَامِيذُ أَمَامَهَا مَدَّتْ فَاتِنُ



يَدِهَا بِشَجَاعَةٍ فَوَخَرَتْهَا
الْمُمَرِّضَةُ بِلُطْفٍ قَائِلَةً:
" أَحْسَنْتِ يَا صَغِيرَتِي التَّلْقِيحُ يَحْمِيكَ

1- أَلَوْنُ شَخْصِيَّاتِ النَّصِّ

التَّلَامِيذُ

فَاتِنُ

صَالِحُ

المُمَرِّضَةُ

2- أَلَوْنُ الإِطَارِ المَكَانِيِّ فِي النَّصِّ

3- أَسْتَخْرِجُ الإِطَارَ الزَّمَانِيَّ مِنَ النَّصِّ

فَاتِنُ بِنْتُ نَظِيفَةٍ

4- أَسْتَخْرِجُ القَرِينَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ

5- أَجِيبُ بِـ " نَعَمْ " أَوْ " لَا "

المُمَرِّضَةُ حَلِيمَةٌ تُعَامِلُ الأَطْفَالَ بِلُطْفٍ

أَكْتُبُ مَا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ

4- أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ مُرَادِفِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ

..... = أَكَلْتُ

..... = فَرَحْتُ

..... = نَهَضْتُ

..... = ذَهَبْتُ

5- اَسْتَخْرِجْ جُمْلَةً مُنَاسِبَةً لِلصُّورَةِ



.....

.....

6- فَاتِنُ بِنْتُ نَشِيطَةٍ ، نَظِيفَةٍ وَشَجَاعَةٍ . مَا رَأَيْكَ
فِي تَصَرُّفَاتِ فَاتِنُ ؟ وَ لِمَاذَا ؟

.....

.....

7- اَلْوَنُ مَا اُوَافِقُ عَلَيْهِ

اَوَاطِبُ عَلَى
مَوَاعِيدِ التَّلْقِيحِ

أَهْتَمُّ بِنَظَافَةٍ
جِسْمِي وَ صِحَّتِي